



Viljandi Music Pavilion del arquitecto Kadarik Tüür, Premio de Arquitectura de Estonia

LA UIA SE COMPROMETE CON EL CLIMA UNIÉNDOSE A LA ALIANZA MUNDIAL PARA LOS EDIFICIOS Y LA CONSTRUCCIÓN

En el marco de la COP 21 en París, y con motivo del “Día de la Edificación”, el pasado 3 de diciembre, se lanzó la Alianza Mundial para los Edificios y la Construcción para luchar contra el Cambio Climático. Se trata de una iniciativa sin precedentes que pretende incrementar la implementación de acciones ambiciosas en este ámbito para lograr el objetivo de limitar el aumento de la temperatura media global por debajo de los 2°C. La Alianza reúne países, ciudades, organizaciones públicas y privadas del sector de la construcción y entidades financieras, co la Unión Internacional de Arquitectos.

El presidente de la UIA, Esa Mohamed (Malasia) se ha unido a esta iniciativa firmando una declaración conjunta mediante la cual los signatarios se comprometen a promover iniciativas y soluciones para que sean reproducibles y garantizar su desarrollo; a reunirse alrededor de un programa de actividades de redes estratégicas operacionales que cubran toda la cadena de la producción de edificios; a alinear las regulaciones y la financiación hacia las estrategias de bajas emisiones de carbono.

<http://www.uia.archi/en/s-informer/copwad#.VoqFLFJSRgg>

CONCURSO INTERNACIONAL DE PROYECTOS REESTRUCTURACIÓN DEL MUSEO NACIONAL RUMANO DE HISTORIA

La Cámara de Arquitectos de Rumanía organiza un concurso internacional de proyectos para el diseño de la reordenación espacial y arquitectónica del Museo Nacional de Historia de Rumanía en Bucarest. Este concurso de proyectos en una sola fase, conforme al Reglamento UNESCO-UIA ha sido aprobado por la UIA. El Ministerio Rumano de la Cultura apoya este concurso cuyo lanzamiento se prevé el 1 de febrero de 2016.

El Museo Nacional de Historia de Rumanía ha iniciado su reestructuración con la ambición de convertirse en una estructura contemporánea, reconocida a nivel europeo, a través la reevaluación del edificio y su entorno, la reordenación de colecciones y el desarrollo de las prestaciones de servicios culturales. En este contexto, este concurso internacional pretende seleccionar el mejor concepto espacial y museográfico para el nuevo museo. La arquitecta irlandesa Rosin Heneghan representará a la UIA en el jurado.

<http://oar.squarespace.com/concurs-new-mnir/>

PREMIO **VELUX 2016** CONCURSO INTERNACIONAL ESTUDIANTES

La fecha límite de inscripción: 1 de abril de 2016 >> p.2

RIBA PREMIO INTERNACIONAL

Reconoce cada año un edificio ejemplar sin importar la talla, la naturaleza o el presupuesto. Fecha límite de inscripción: 9 de febrero de 2016 >> p.2

Web

Suscríbese

Síganos en
Facebook



PREMIO INTERNACIONAL VELUX 2016 PARA ESTUDIANTES DE ARQUITECTURA

El Grupo VELUX lanza el Premio Internacional VELUX 2016 para animar a los estudiantes de arquitectura de todo el mundo a trabajar con la luz natural en arquitectura. El Premio Internacional VELUX para estudiantes de arquitectura anima y desafía a todos los estudiantes a que exploren e investiguen sobre el papel que juega la luz natural en la arquitectura.

Con este premio, Velux ofrece una oportunidad única para que los arquitectos del futuro puedan expresar su imaginación. Se trata de explorar nuevos usos de la luz solar como principal fuente de energía y de iluminación y descubrir nuevas formas para mejorar la salud y el bienestar de las personas que trabajan y viven en los edificios.

Los proyectos se evaluarán en dos fases: la primera a nivel regional (conforme a las cinco regiones de la UIA); en la segunda fase, los ganadores se seleccionaran entre los finalistas regionales. El jurado repartirá un total de 30 000 euros en premios.

Los estudiantes podrán inscribirse online hasta el 1 de abril. La fecha límite de presentación de proyectos es el 15 de junio.

<http://iva.velux.com/competitions/international-velux-award/pages/award-brief>



IVA 2014, 2° Premio
Jaebong Jeon, Keunyoung Lim



LANZAMIENTO DEL PRIMER PREMIO INTERNACIONAL DEL RIBA

El “Royal Institute of British Architects –RIBA” convoca un premio de arquitectura mundial: el Premio Internacional del RIBA. Este Premio se concederá a un edificio de cualquier tipo o presupuesto, y en cualquier país, que ejemplifique la excelencia en el diseño y la ambición arquitectónica, y que tenga un impacto social significativo. Cualquier arquitecto cualificado del mundo podrá optar al premio.

“A través de este premio, nuestra intención es identificar la arquitectura más visionaria e innovadora del mundo y fomentar el debate a nivel global y local, mostrando así el impacto positivo de los edificios y lugares diseñados por los arquitectos en las comunidades y su entorno” en palabras de la presidenta del RIBA, Jane Duncan.

El ganador será seleccionado por un gran jurado, liderado por el arquitecto británico, Richard Rogers, y formado por Kulé Adeyemi, Philip Gumuchjian y Marilyn Jordan Taylor FAIA, Decana de Arquitectura de la Escuela de Bellas Artes de la Universidad de Pensilvania, quien representa a la UIA.

La fecha límite de inscripción es el 9 de febrero de 2016.

www.architecture.com/Awards2016



Richard Rogers - Foto: Alan Rusbridger for Roger Stirk Harbour + Partners



IN MEMORIAM DE NUESTRO COMPAÑERO RUSSEL V KEUNE

Recibimos con gran tristeza la noticia del fallecimiento, a principios de diciembre, del arquitecto americano Russel V Keune, FAIA, quien dirigió a principios del 2000, la Comisión de la UIA “Práctica de la Arquitectura”. Como tal, representó a la Unión ante la OMC durante las diversas reuniones consagradas a la movilidad y el intercambio internacional de servicios arquitectónicos.





VENTURI & SCOTT BROWN MEDALLA DE ORO DEL AIA 2016

La mítica pareja de arquitectos, Robert Venturi y Denise Scott Brown, han sido distinguidos con la Medalla de Oro del Instituto Americano de Arquitectos (AIA), el galardón más prestigioso otorgado por la institución. Una distinción que honra particularmente a Denise Scott Brown, colaboradora indisoluble de la firma “Venturi & Scott Brown” y primera mujer viva en recibir este galardón. Es también la primera vez que el AIA otorga esta medalla a un dúo.



Tanto en el ámbito de la teoría - “Aprendiendo de las Vegas: el simbolismo olvidado de la forma arquitectónica” – que supuso un punto de inflexión radical en la historia y la crítica de la arquitectura y está considerado como uno de los mayores manifiestos de la posmodernidad en arquitectura de los 70- como en el de la práctica, a través edificios icónicos como el ala Sainsbury de la National Gallery de Londres, el complejo del Consejo General de Toulouse (Francia)- su obra es el fruto de su colaboración.

En 1991, Robert Venturi fue distinguido en solitario con el Premio Pritzker, lo que provocó protestas por parte de la comunidad internacional y más recientemente, una petición para solicitar la concesión del Pritzker para ambos arquitectos.

Más información:

<http://www.aia.org/press/releases/AIAB107714>



PREMIO DE ARQUITECTURA DE ESTONIA

La Asociación de Arquitectos Estonios - EAL ha otorgado este año, por primera vez, su Premio de Arquitectura al arquitecto Peeter Pere y a su equipo por su Complejo en Estonia del Sur. Asimismo, el Ministro de la Cultura Indrek Saar, anunció como ganador del Premio de Arquitectura de Estonia a Kadarik Tüür por sus realizaciones: Tondiraba Ice Arena, el Instituto de Física de la Universidad de Tartu, y Pabellón de Música de Viljandi.

También se otorgaron dieciséis otros premios en las categorías: ordenación de interiores, conjuntos paisajísticos, renovaciones de edificios antiguos y obras teóricas críticas.

Para más información, consulte la web del EAL (En inglés)

<http://arhliit.ee/english/news/eal/winners2015>



Peeter Pere



BRUNO STAGNO AL HONOR EN LATINOAMÉRICA

El arquitecto costarricense, Bruno Stagno, recibió el Premio América por su trayectoria profesional ejemplar. Este premio forma parte de los SAL - Seminarios de Arquitectura Latinoamericana. Bruno Stagno es uno de los arquitectos más comprometidos con la arquitectura verde en América Latina. Director Fundador del Instituto de Arquitectura Tropical de San José, autor del manual “Requisitos para edificaciones sostenibles en el Trópico” (RESET). La UIA ha dado su apoyo a diversas actividades del Instituto y difusa las normas RESET, disponibles en inglés, francés y español.



<http://www.brunostagno.info/>

<http://www.arquitecturatropical.org/>



SECCIONES MIEMBRO - COSTA RICA

COSTA RICA : BIENAL INTERNACIONAL DE ARQUITECTURA

El Colegio de Arquitectos de Costa Rica anuncia la XIII Bienal Internacional de Arquitectura de San José, del 4 al 7 de mayo de 2016. Todos los arquitectos del mundo podrán participar a este gran encuentro en torno al lema: Arquitectura = Calidad de vida. La bienal conlleva un apartado dedicado a proyectos de estudiantes de arquitectura. Los proyectos deberán inscribirse en una de las seis categorías siguientes: Diseño Arquitectónico, Diseño Urbano, Paisajismo, Rehabilitación y Patrimonio, Investigación y Publicaciones. El jurado otorgará un Premio Nacional, así como un Gran Premio Internacional y un Premio Estudiante. Las inscripciones podrán realizarse online entre el 16 de enero y el 20 de febrero de 2016.

Más información:

<http://www.bienalcostarica.com>



ORGANOS DE TRABAJO - ARQUITECTURA PARA TODOS - SECCIONES MIEMBRO - SUDÁFRICA

JOAN SEIRLIS, GRAN DEFENSORA DE LA ACCESIBILIDAD PARA TODOS

El Instituto de Arquitectos de Sudáfrica muestra su profunda tristeza por la muerte de Joan Seirlis, el pasado mes de diciembre. Miembro del Programa de Trabajo "Arquitectura para Todos", abogó ardientemente por la accesibilidad y el diseño universal, construyendo durante más de dos décadas edificios y entornos sin obstáculos. El Instituto de Kwazulu Natal acordó concederle su Diploma de Honor, a título póstumo. La UIA transmite su más sentido pésame a la familia y allegados.



Consulte la web "Universal Design – Architecture without barriers

<http://universaldesign.co.za>



COLABORADORES INSTITUCIONALES - ONU HABITAT - UTC

CAMPUS PENSADORES URBANOS EN SOBRE SALUD Y BIENESTAR URBANO

Un Campus Pensadores Urbanos tendrá lugar en Kuching (Malasia) del 24 al 27 de enero de 2016 bajo el lema: "Salud y Bienestar: La Ciudad que necesitamos". El certamen se celebrará en la Biblioteca de la capital del estado de Sarawak, declarada "Ciudad Sana" por la OMS. Este seminario que congregará a 25 expertos urbanos pretende examinar todos los detalles que contribuyen para hacer de la ciudad, un lugar de desarrollo que incluye todo aquello que sea indispensable para la salud y el bienestar de sus habitantes: calidad del aire, espacios verdes, movilidad, patrimonio y vivienda. Representantes de la UIA participarán en este Campus.

Participe virtualmente en la conferencia a través del siguiente enlace:

www.thriveurban.info

**URBAN
THINKERS
CAMPUS**
THE CITY WE NEED



SECCIONES MIEMBRO - JAPÓN

TADAO ANDO GANADOR DEL PREMIO ISAMU NOGUCHI 2016

El arquitecto japonés Tadao Ando y la artista Elyn Zimmerman han sido seleccionados como los ganadores de la tercera edición del Premio Isamu Noguchi, cuyo objetivo es "reconocer a las personas que comparten el espíritu de innovación, conciencia global y de intercambio Occidente-Oriente de Noguchi". Tadao Ando, Medalla de Oro UIA 2002, es el segundo arquitecto en recibir este galardón tras Lord Norman Foster en 2014, año en el que se creó dicho premio.



Más información en

<http://www.archdaily.com/778312/tadao-ando-wins-2016-isamu-noguchi-award>



**E-BOLETÍN INFORMATIVO
PUBLICADO POR LA UNIÓN
INTERNACIONAL DE
ARQUITECTOS - UIA**

Tour Maine Montparnasse
BP 158, 33 avenue du Maine
75755 Paris CEDEX 15 (France)

T. (33.1) 45 24 36 88
F. (33.1) 45 24 02 78
E-mail: uia@uia-architectes.org
Website:
<http://www.uia.archi>

Director de la publicación
Thomas Vonier, Secretario General UIA
Redactora Jefa
Catherine Hayward
c.hayward@uia-architectes.org
Traducción Sonia Cela
Diseño gráfico Jérôme Le Scanff (Paris)
Enero de 2016
ISSN 2308-2585